

## Scheda Tecnica Kabaddu+Dj

### **P.A., Mixer FOH:**

Impianto professionale della potenza adeguata alla location e con buoni bassi. L'impianto dovrà essere installato in modo da favorire il miglior ascolto possibile in tutta l'area (con particolare attenzione alle "prime file").

Necessario un mixer 16 canali con 3 aux prefader per monitor musicisti e 1 aux post fader per effetto riverbero. Marche preferite: Midas, Soundcraft o altre marche professionalmente riconosciute come valide.

A disposizione del gruppo dovrà esserci:

Effetto riverbero dovutamente cablato

3 monitor da 400 w

### **PERSONALE:**

Dovranno essere presenti e a disposizione del gruppo durante il sound-check e per tutta la durata dell'esibizione:

1 Fonico addetto alla regia monitor con esperienza sul materiale in dotazione.

1 Responsabile mixer palco nel caso in cui si opti per questo tipo di gestione dei monitor.

### **VARIE:**

La fornitura elettrica al palco, all'impianto ed alla regia dovrà essere conforme alle norme vigenti in materia di sicurezza, così come l'intero allestimento tecnico, e dovrà essere dimensionato in modo da garantire la stabilità necessaria al buon funzionamento ed all'integrità degli strumenti del gruppo e dell'impianto.

Relativamente ai limiti imposti dalla Legge 447/95 e successivi Decreti applicativi e dal D.P.C.M. n. 215 del 16/4/1999: sarà cura dell'organizzatore informare il personale tecnico del gruppo dei livelli di pressione sonora massimi effettivamente raggiungibili senza incorrere in sanzioni, e fornire prima del sound-check gli strumenti necessari al rilevamento di tali livelli. Ogni accorgimento mirato al contenimento del "rumore" generato dagli strumenti del gruppo (es.: in ear-monitor, pannelli fonoassorbenti, barriere in plexiglass) sarà ben accetto.

### **ATTREZZATURA DJ ED MC NECESSARIA:**

- 1 MIXER DA DJ: Vestax 07 (in alternativa Hallen & Heat – Pioneer con almeno 4 canali)
- 2 GIRADISCHI: Technics 1200/12010 (in alternativa Vestax QF0)
- 2 PUNTINE PER GIRADISCHI: ortofon
- 2 CDJ: Pioneer cdj 1000 (in alternativa CDJ 200)
- 2 MICROFONI: Shure beta 58 (in alternativa sm 58)
- 1 TAVOLO: adeguatamente grande per posizionamento technics, mixer dj, laptop pc/mac
- 1 PANCA: appoggio dischi

Tutta l'attrezzatura si intende dovutamente montata, cablata e perfettamente funzionante.

## STAGE PLAN:

